



AUTOR(ES): NICOLY APARECIDA SILVA SANTOS e KELI CRISTIANE EUGÊNIO SOUTO.

A INTRODUÇÃO DA LINGUAGEM CORPORAL NA COMUNICAÇÃO

RESUMO: A comunicação humana é um sistema que engloba inúmeros fatores, como exigir um receptor, emissor canal, mensagem, código. A comunicação não se resume à linguagem verbal; a linguagem não verbal também transmite mensagens no canal comunicativo. Um exemplo disso é a linguagem corporal, tendo os gestos e expressões faciais como códigos para a transmissão das mensagens. Adotando como fundamento a perspectiva semiótica, estudou-se como a linguagem corporal interfere na comunicação. Buscou-se entender como esse tipo de linguagem influencia na comunicação, indicar como a linguagem corporal está presente no cotidiano e como a linguagem corporal pode transmitir mensagens e pensamentos ocultos. Com base nesses critérios, entende-se que a linguagem corporal é um tema que merece ser discutido e que este estudo é relevante fonte para os estudos da linguística em geral. A pesquisa partiu de uma cuidadosa revisão bibliográfica e os dados foram analisados segundo a abordagem quali-quantitativa. A pesquisa de campo consistiu na apresentação de dois vídeos gravados a partir de um mesmo roteiro a pessoas aleatórias; sendo que no primeiro, a personagem apresentava expressividade ao falar; no segundo, não. Os participantes da pesquisa eram todos maiores de 18 anos, responderam espontaneamente ao mesmo questionário sobre os dois vídeos. Com a análise dessas respostas foi possível concluir que de fato a linguagem corporal interfere na comunicação, já que evidenciou a percepção diferenciada das pessoas sobre a personagem em cada um dos vídeos. Os objetivos da pesquisa foram alcançados e a hipótese de que a linguagem corporal interfere na comunicação foi confirmada, já que o corpo fala sem que o próprio falante perceba, revelando aspectos da personalidade e estado de humor. A linguagem corporal pode contribuir, substituir ou contradizer a linguagem verbal, e isto se dá através dos gestos e expressões que são analisados como signos, já que são capazes de transmitir mensagens.

PALAVRAS-CHAVE: Linguagem corporal; Comunicação; Expressão; Interferência;